

CURRICULUM FORMATIVO PROFESSIONALE

[febbraio 2011]

Antonella De Robbio



Antonella DE ROBBIO

Coordinatore del Polo Bibliotecario di Giurisprudenza (EP3)

Centro di Ateneo per le Biblioteche

Responsabile Archivi Aperti di Ateneo

Referente CAB per il diritto d'autore

Università degli Studi di Padova

Membro del gruppo nazionale Open Access della CRUI

Membro Task force sul copyright della CRUI

Nata a PADOVA il 03-06-1958
CF DRBNNL58H43G224J

Università degli Studi di Padova
CAB Centro di Ateneo per le Biblioteche
Via Anghinoni, 3 - 35121 Padova (Italy)
e-mail: antonella.derobbio@unipd.it (istituzionale)

Vedi sito web

<http://www.derobbio.it>

Sintesi del proprio percorso di formazione

- Coordinatore di biblioteca (EP3) al Centro di Ateneo per le Biblioteche dell'Università degli Studi di Padova. Responsabile per gli Archivi Aperti Open Access di Ateneo. Referente CAB per il diritto d'autore.
- Master all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano in Gestione e Direzione di Biblioteche (1997-1998) e successivi aggiornamenti.
- Modulo Master statunitense The Digital Library organizzato nell'estate del 1999 dall'Università Cattolica del Sacro Cuore
- Esperienze e stage all'estero: Russia: Mosca, Kiev, San Pietroburgo, Tallin (1982), Stati Uniti: San Francisco, Berkley, Stanford (CA), Washington, D.C. (1999),
- Stage di lavoro presso la biblioteca del CERN di Ginevra da giugno a ottobre 2000
- Corso universitario (Università di Padova) di sei mesi (gennaio-giugno 2004) entro il Progetto di Ateneo e-Learning per il consolidamento delle competenze didattiche per corsi erogati con tecniche e modalità e-learning.
- Dal 2003 al novembre 2009 Responsabile Settore Progetti Biblioteca Digitale
- Dal 1 dicembre 2009 Coordinatore del Polo Bibliotecario di Giurisprudenza

- Operatore Locale di Progetto per i volontari del Servizio Civile Nazionale e Regionale, dal 2009 oltre che formatore
- Nell'ottobre 2005 è stata nominata membro esperto per l'Open Access dal Ministero degli Affari Esteri alla 33.ma conferenza generale UNESCO entro delegazione italiana, per la presentazione della Risoluzione Open Access su incarico dell'Ambasciatore Biolato.
- Responsabile della Biblioteca del Seminario Matematico dell'Università degli Studi di Padova fino al 2002
- Collaborazione dal 2004 con il Prof. Thomas Krichel della Palmer School University di Long Island, New York (Digital Library e Open Archives) entro il progetto Rclis per la creazione di un network di ambito LIS di archivi aperti entro l'infrastruttura OAI.
- Dal 2009 Membro referente per il CAB per il Progetto Europeo DL.org Digital Library Interoperability, Best Practices and Modelling Foundations: A Coordination Action on Digital Library Interoperability (7.mo Programma Quadro, ICT Programme) nominata quale membro esperto entro il WorkingGroup sulle Policy

Sintesi delle esperienze professionali

In Ateneo

- Partecipazione intensa ai gruppi di lavoro CTS e poi CAB dal 1984 ad oggi con intensa attività di formazione prima in ambito SBN a tutti gli addetti di Ateneo negli anni ottanta, inseguito in altri campi: periodici elettronici, banche dati, OPAC e diritto d'autore.
- Nel 1984 ha partecipato intensamente allo studio di fattibilità per il sistema gestionale di Ateneo in coordinata con il Centro di Calcolo, per l'adozione di SBN
- In Ateneo ha fatto parte in questi anni a numerosi gruppi di lavoro in ambito CAB Centro di Ateneo per le Biblioteche del Sistema Bibliotecario di Ateneo (SBA) tra cui si enumerano: Periodici Elettronici, Banche dati per il Sistema di Database Networking ERL, OPACWeb di Ateneo.
- Nell'ambito del SBA di Ateneo fa parte del Gruppo Formazione con attività di docenza, per gli utenti di area scientifica, e in per il Servizio Formazione dell'Amministrazione si occupa di formazione per le materie: diritto d'autore e strumenti di ricerca in Internet (OPAC, banche dati e periodici elettronici)
- Dal 2000 è Coordinatore gruppo di lavoro sul DIRITTO D'AUTORE in BIBLIOTECA del CAB Centro di Ateneo per le Biblioteche dell'Università' di Padova
- Nel 2000 è stato membro della commissione di lavoro sul diritto d'autore in seno CRUI, Conferenza dei Rettori delle Università italiane
- Referente SBA per il diritto d'autore dal 2003
- Coordinatore del gruppo di studio servizi bibliotecari di supporto alla formazione a distanza (FAD)
- Coordinatore sperimentazione su Eprints (OpenArchive per la ricerca) di Ateneo
- Responsabile Settore Progetti e Biblioteca Digitale dal 2003 al 2009
- Coordinatore del polo delle sedi remote dal 2003 in particolare con responsabilità sulla sede di Bressanone (fino al 2009)
- Partecipazione ai lavori del Gruppo di implementazione Metalib/Sfx (2004-2005)
- Coordinamento progetto Padua@Resarch archivio per il deposito delle produzioni intellettuali di ricerca e delle tesi di dottorato

A livello nazionale:

- A livello nazionale ha collaborato per oltre 15 anni ai progetti per la matematica del Sistema Informativo Nazionale per la Matematica (SINM).
- E' stato coordinatore scientifico (2001-2003) di un progetto di ricerca finanziato dal Ministero della Sanità per la costituzione di una banca dati per la letteratura biomedica italiana

- Dal 1998 ha costituito il Consorzio MathSciNet per l'acquisizione della banca dati internazionale per la matematica dell'AMS, che coinvolge ad oggi 20 Atenei e il CERN. Ha tenuto il coordinamento nazionale fino al 2005.
- Ha collaborato ai progetti europei in seno al Zentralblatt MATH per lo sviluppo di un'interfaccia multilingue per la classificazione matematica MSC2000, con l'Université Joseph Fourier (Grenoble), Cellule de Coordination Documentaire Nationale pour les Mathématiques.
In tale contesto ha presentato lavori alla Conferenza Internazionale in Crimea (giugno 2001) e al Convegno mondiale dei matematici di Pechino (settembre 2002) ove è stato illustrato il lavoro sulle interconnessioni di classificazioni scientifiche condotto in collaborazione con lo IAMI/CNR di Milano.
- Membro di AIDA Associazione Italiana Documentazione Avanzata.
- Membro del Comitato Tecnico Scientifico del Master in Gestione e Direzione di Biblioteca organizzato dall'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano dal 1999 al 2002.
- Membro del Gruppo italiano sul diritto d'autore di AIPPI Associazione Internazionale Protezione Proprietà Intellettuale negli anni 2001-2002
- Membro della Task Force sul copyright della Commissione Biblioteche della CRUI dal 2004
- Consulente Formez – Dipartimento della Funzione Pubblica (Roma) per la formazione su piattaforme e-learning dei dipendenti della Pubblica Amministrazione (2004-2007)
- Direttore didattico e scientifico del progetto MIUR biblioteche nelle scuole (2005-2007), progetto di formazione su piattaforma e-learning che ha coinvolto oltre 100 reti scolastiche e oltre 2500 bibliotecari scolastici

AIB (collaborazione a titolo volontario)

- E' uno dei redattori del sito dell'Associazione Italiana Biblioteche AIB-WEB, dal 1998.
- Curatrice della Sezione Regionale AIB Veneto dal 1998 al 2001.
- Coordinatore nazionale del Repertorio OPAC Italiani (repertorio nazionale dei cataloghi delle biblioteche italiane) e ideatore e curatore del MetaOPAC Azalai italiano (MAI) (interrogazione cumulativa dei cataloghi italiani). In tale contesto dal 1999 coordina uno staff virtuale per la gestione di circa 800 cataloghi in rete all'interno di una banca dati munita di un motore di ricerca che consente l'interrogazione in contemporanea di un terzo degli OPAC del data base. Ad oggi i connessi alla metainterfaccia risultano 250.
- Curatrice in collaborazione delle Liste di Periodici e Liste di CD-Rom di AIB-WEB dal 1999 al 2003

Collaborazioni a riviste scientifiche

- Collabora con numerose riviste del settore, nazionali ed internazionali, dove ha pubblicato quasi quaranta articoli: Biblioteche Oggi, BollettinoAIB, AIB Notizie, Notiziario GIDIF, AIDA, Forum Burioni, Bibliotime.
- Da ottobre 2000 è membro del comitato editoriale della rivista internazionale High Energy Physics Libraries Webzine
- Dal 2005 è membro del Comitato editoriale della rivista Diritto d'Autore Nuove Tecnologie DANTE
- Dal 2008 membro del Comitato editoriale della rivista OA Library and Information Science Critique: Journal of the Information Sciences Recorded in Documents (LIS Critique)

Collaborazioni straniere a titolo volontario

- Collaborazione nel team internazionale di DoIS Document on Information Science gestito dal Consorzio Mimas di Manchester dal 2001 al 2005

- Collabora a rclis Research in Computing and Library and Information Science, infrastruttura internazionale per Open Digital Libraries dal 2002
- Dal 2003 è manager di E-LIS l'Open Archive internazionale di ambito LIS di cui è anche l'ideatore. Ad oggi E-LIS ha oltre 3000 articoli a testo pieno di ambito LIS, è il più grande Open Archive del nostro settore esistente, funziona con una redazione internazionale di esperti provenienti da oltre 32 paesi nel mondo. Alla recente conferenza internazionale IFLA di Oslo WLIC 2005 E-LIS è stato presentato durante la sessione poster.

Attività di docenza

- Intensa la sua attività di docenza, anche a distanza:
- **Master e Corsi di Perfezionamento Universitari:**
 - **Università degli studi di Padova.** Docenza dal 1999 al Corso di perfezionamento PostLaurea, Dipartimento di Scienze dell'Educazione, Settore Tecnologie educative della Facoltà di Scienza della Formazione per la Formazione del Bibliotecario Scolastico Multimediale, indirizzo in presenza
 - **Università degli studi di Padova.** Docenza dal 2001 al Corso di perfezionamento PostLaurea, Dipartimento di Scienze dell'Educazione, Settore Tecnologie educative della Facoltà di Scienza della Formazione per la Formazione del Bibliotecario **indirizzo a distanza** (su piattaforma E-learning OpenSource Chirone)
 - Lezioni seminariali ai corsi di laurea a Scienze dell'Educazione (insegnamento Bibliografia e Biblioteconomia e Letteratura per l'Infanzia)
 - **Università degli studi di Padova.**
 - Lezioni dal 2000 al 2003 Master in Giornalismo Scientifico (diritto d'autore, reference scientifico e nuovi modelli di comunicazione scientifica)
 - Lezioni dal 2005 al Master in Comunicazione della Scienza su modelli di comunicazione scientifica e Open Access e sul copyright
 - Lezioni al Master dal 2002 di I livello "Bibliotecario specialista multimediale della biblioteca scolastica e pubblica"
 - Lezioni al Master 2007-2008 di I livello Bibliotecario nei servizi scolastici, educativi e museali
 - **Università degli Studi di Urbino.** Docenza al Modulo la biblioteca digitale dal 2003 al 2006 al Master in "progettazione e gestione di servizi documentari avanzati" della facoltà di lettere e Filosofia. Università degli Studi di Urbino.
 - **Università di Bologna (sede di Ravenna).** Conferimento (solo anno 2003) Modulo di insegnamento al Master Universitario di I Livello in "Conservazione e gestione delle raccolte e collezioni in archivio e biblioteca e trattamento informatico dei flussi documentali" Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali. Università di Bologna (sede di Ravenna)
 - **Università Federico II di Napoli.** Lezioni al Corso di perfezionamento "Saperi Storici e Nuove tecnologie" su diritto d'autore, e risorse di rete. Dal 2002 al 2007
 - Nel 2005 ha tenuto alcune lezioni alla **Palmer School University di Long Island, New York** per il prof. Thomas Krichel nell'ambito del corso sulla Digital Library e nel corso del prof. Charles Hildreth (Information Policies - PostDoct)
 - **Università di Verona** – Master "Archiviare il futuro" edizione 2007 e 2009

Attività di docenza ai bibliotecari e agli insegnanti:

- Attività di Formatore per il Servizio di Formazione all'Ateneo di Padova per le materie: diritto d'autore e Internet in biblioteca (OPAC, banche dati, digital library, proprietà intellettuale, Open Access e nuovi modelli di comunicazione scientifica)
- Docenza a decine di corsi in numerosi Atenei italiani tra cui Firenze, Ferrara, Parma, Napoli, Roma, Bologna, Venezia ... in varie altre istituzioni quali comuni, province, regioni.
- Docenza per corsi presso AIB e sezioni

- Con Decreto dei Provveditorati agli Studi di Torino, Roma e Bari, è stata nominata docente per la formazione ai Corsi di formazione per bibliotecari scolastici istituiti dal Ministero della Pubblica Istruzione, progetto B1, a seguito della C.M. 228/1999
- Docenza entro il Progetto Voltapagina 2003, 2004 e 2005 rivolto agli studenti (e insegnanti) delle scuole di Padova e provincia (medie e superiori), progetto in collaborazione tra l'Ufficio Orientamento dell'Università di Padova e gli ex-Uffici del Provveditorato agli Studi
- Attività di formazione a titolo volontario rivolta ai detenuti del Carcere Due Palazzi di Padova
- Formazione per AIDA Associazione Italiana Documentazione Avanzata

Partecipazioni a congressi, conferenze, ...

- Numerose le partecipazioni a congressi, conferenze, seminari, nazionali e internazionali, tra cui due lavori alla conferenza internazionale IFLA, l'ultimo al World Library and Information Congress: 75th IFLA General Conference and Assembly. "Libraries create futures: Building on cultural heritage", Milan, Italy , 23-27 August 2009.
- Vincitrice come miglior Poster alla conferenza internazionale OAI6 2009 a Ginevra *The International Effort Towards the Creation of an International Repository for Library and Information Science: Breaking Barriers in the Access to Scientific Research*
- Encomio 2007 conferito dal Comitato esecutivo nazionale dell'AIB Associazione Italiana Biblioteche per il lavoro di coordinamento della redazione OPAC italiani/MetaOpac ("in merito all'impegno, generoso e sistematico, per ampliamento delle opportunità di accesso degli utenti e per la crescita professionale dei bibliotecari italiani")
- Un centinaio le pubblicazioni su articoli di periodici e atti di congressi
- Un volume sul diritto d'autore pubblicato con AIB e uno nel 2006 pubblicato nella collana formazione dell'Università degli Studi di Padova.
- Un volume dal titolo "Archivi aperti e comunicazione scientifica" ClioPress, Napoli Federicoll, nel 2007

Vedere il full-text delle pubblicazioni e interventi a congressi, sull'Open Archive E-LIS
http://eprints.rclis.org/browse?type=author&value=De+Robbio,+Antonella&sort_by=2&order=DESC&rpp=20&etal=0&submit_browse=Update