



Ferrara, 28 maggio 2024

Gentile abbonato,

Siamo **grati** della fiducia che ci ha accordato in questi ultimi anni, nella speranza che sia lo stesso anche per la prossima stagione teatrale, abbiamo lavorato al fine di proporre un calendario di elevata qualità artistica includendo una pluralità di voci e stili tenendo conto delle vostre preferenze espresse nel corso dell'anno e tramite il questionario di gradimento. Si comunica che giovedì 06 giugno **presenteremo la stagione di Prosa 2024-2025**. Nel frattempo inviamo un'anteprima della nuova stagione di Prosa e il calendario delle riconferme per gli abbonamenti.

RICONFERME ABBONAMENTO PROSA

- **Dal 7 al 14 giugno (compresi): RICONFERME** stesso posto per gli abbonati della Stagione 2024- 2025.
- **Dal 15 al 20 giugno (compresi)** la vendita sarà riservata a tutti gli abbonati 2024-2025 che intendono **CAMBIARE POSTO** rispetto a quello scelto per la precedente stagione teatrale.
- **Dal 21 giugno** apertura vendita dei **NUOVI ABBONAMENTI**.
- **Dal 3 settembre** apertura vendita **SINGOLI SPETTACOLI** di Prosa. Continua la campagna abbonamenti sino a disponibilità.

Le modalità di **RICONFERMA** sono le seguenti:

- Presso la **BIGLIETTERIA** del Teatro Nuovo di Ferrara, Piazza Trento e Trieste n. 52, aperta martedì, mercoledì, venerdì, sabato dalle 11 alle 13 e dalle 16 alle 19, giovedì dalle 11 alle 13.
- Per **POSTA ELETTRONICA SOLO PER LE CONFERME POLTRONA** inviando il modulo allegato all'indirizzo biglietteria@teatronuovoferrara.com.

Le modalità di **PAGAMENTO per chi conferma via posta elettronica** sono le seguenti:

- **bonifico bancario** sul conto corrente Emil Banca intestato a Teatro Nuovo di Ferrara con codice IBAN IT54R0707213001000000401384 (si prega di indicare nella causale: Abbonamento Prosa, nome e posti a sedere), inviando copia di avvenuto pagamento all'email biglietteria@teatronuovoferrara.com.
- **biglietteria del Teatro Nuovo di Ferrara** dal 7 al 14 giugno.

E' data la possibilità di acquistare gli abbonamenti in **FORMA RATEALE** nella seguente misura: 50% alla sottoscrizione dell'abbonamento e 50% entro il 30 settembre. Al termine di tale data, se il saldo non verrà effettuato, gli abbonamenti sottoscritti si riterranno annullati con perdita della caparra.

TIPOLOGIE DI ABBONAMENTO

La Stagione Prosa 2024-2025 sarà disponibile in due tipologie di Abbonamento:

- Abbonamento completo 7 spettacoli
- Abbonamento 4 spettacoli a scelta

ABBONAMENTO	TIPOLOGIA	POLTRONISSIMA	PLATEA	I GALLERIA	II GALLERIA
competo 7 spettacoli	INTERO	€ 205,00	€ 195,00	€ 180,00	€ 150,00
	RIDOTTO*	€ 195,00	€ 180,00	€ 155,00	€ 140,00
4 spettacoli a scelta	INTERO	€ 130,00	€ 125,00	€ 110,00	€ 95,00
	RIDOTTO*	€ 125,00	€ 110,00	€ 95,00	€ 90,00

* RIDOTTO: Over 65, Under 12, Soci Emil Banca, CRAL aziendali e associazioni convenzionate organizzate in gruppi di min 10 persone.

Per i biglietti singoli è applicabile la tariffa ridotta a coloro che hanno acquistato un abbonamento da 4.

Rimanendo a disposizione per ogni chiarimento, l'occasione ci è gradita per porgere i nostri più cordiali saluti.

Per informazioni: ☎ 0532-1862055 - ✉ biglietteria@teatronuovoferrara.com

SPETTACOLI COMPRESI IN ABBONAMENTO PROSA 2024-2025

CLAUDIO GREGORI (GREG), FABIO TROIANO in *Gli Insospettabili*



Autore Anthony Shaffer - Regia Fabrizio Coniglio

Sabato 16 novembre ore 21

Attraverso il talento indiscusso e la grande umanità che i due protagonisti hanno sempre avuto nelle loro interpretazioni, verrà messo in luce l'aspetto più interessante di questo meraviglioso testo: ovvero la malattia dell'uomo moderno che in nome del culto esclusivo di sé, sta arrivando a privarsi del sentimento più nobile e grande che possa esistere: l'amore. Tutto questo verrà raccontato con sorriso, ironia e anche con avvincente gioco teatrale.

FRANCESCO PANNOFINO, EMANUELA ROSSI, ELEONORA IVONE, ANDREA PANNOFINO in *Chi è io?*



Autore e Regia Angelo Longoni

Venerdì 20 dicembre ore 21

Chi è io? è una commedia psicologica, psicosomatica, psichedelica, psicotropa che agisce su spettatori e personaggi, in modo realistico e visionario. Tre i piani narrativi: quello della realtà, quello metafisico e quello della finzione di uno show televisivo. Un'indagine sulla psiche e sull'anima con personaggi che rappresentano l'al di là, l'al di qua... o quasi. "Chi è io?" si chiede Leo Mayer insieme alle persone che ama e che lo amano, in un tumulto di paure e passioni, mentre ripercorre la sua vita.

PAOLO CALABRESI e cast di altri 6 attori in via di definizione in *Perfetti sconosciuti*



Autore e Regia Paolo Genovese

Sabato 18 gennaio ore 21, Domenica 19 gennaio ore 16.30*

Una brillante commedia sull'amicizia, sull'amore e sul tradimento, che porterà 4 coppie di amici a confrontarsi e a scoprire di essere "perfetti sconosciuti". Ognuno di noi ha tre vite: una pubblica, una privata ed una segreta. Un tempo quella segreta era ben protetta nell'archivio della nostra memoria, oggi nelle nostre sim. Cosa succederebbe se quella schedina si mettesse a parlare? Durante una cena, un gruppo di amici decide di fare un gioco della verità mettendo i propri cellulari sul tavolo e mettendo così a conoscenza l'un l'altro dei propri segreti più profondi...

* La data di Domenica 19 gennaio è esclusa dall'Abbonamento completo a 7 spettacoli.

VANESSA INCONTRADA, GABRIELE PIGNOTTA e altri 2 attori in *Ti sposo ma non troppo*



Autore e Regia Gabriele Pignotta

Sabato 22 febbraio ore 21, Domenica 23 febbraio ore 16.30*

Quattro individui, superati i 40, fanno i conti con una situazione sentimentale ancora precaria: Andrea è una donna affascinante delusa dall'amore, Luca è divorziato e si rifugia in storie superficiali, Carlotta e Andrea, sposati da 10 anni, sono una coppia stanca. Mentre errori clamorosi e divertenti gaffe sembrano condurre ad una resa dei conti finale, le vite dei protagonisti si intrecceranno in modo inaspettato e verranno travolte dal desiderio di innamorarsi ancora...

NANCY BRILLI e cast di altri 2 attori in via di definizione in *L'Ebreo*



Autore Gianni Clementi - Regia Pierluigi Iorio

Sabato 01 marzo ore 21

Nell'ottobre 1943, il Padrone di Marcello e Immacolata Consalvi viene deportato in Germania e i due si ritrovano ricchi dall'oggi al domani in quanto nuovi intestatari dei suoi averi. Proprio mentre si consolida la loro nuova condizione sociale ed economica, dopo tredici anni, il Padrone bussava alla porta per reclamare le sue proprietà. Immacolata, però, non vuole rinunciare a quella vita cui, nel tempo, si è abituata...

MARIA AMELIA MONTI, CLAUDIA GUSMANO in *Strappo alla regola*



Autore e Regia Edoardo Erba

Sabato 22 marzo ore 21

Siamo in un cinema e sullo schermo proiettano un film dell'orrore. Orietta, un personaggio del film, sta per essere raggiunta da un misterioso assassino, ma riesce a sfuggirgli... uscendo da uno strappo dello schermo. Si ritrova nella sala dove incontra Moira, la maschera del cinema. Moira pensa di essere impazzita, ma deve ricredersi perché Orietta ora è viva e le chiede aiuto. Con un'inedita interazione fra Teatro e Cinema e una comicità incalzante, Erba ci tiene sospesi in un mondo di mezzo fra realtà e fantasia, e va dritta al cuore, attraversando con leggerezza i nostri incubi peggiori.

VANESSA GRAVINA, NANDO PAONE e cast di altri 4 attori in via di definizione in *Pazza*



Autore Tom Topor – Regia Fabrizio Coniglio

Sabato 05 aprile ore 21

Claudia, una squillo di lusso, viene accusata dell'omicidio di un cliente e rischia il carcere. Pur di salvarla, la ricca famiglia si affida ad un valente legale per farla dichiarare incapace di intendere e di volere. Ma la donna se ne sbarazza e viene affidata a un avvocato d'ufficio, il quale intuisce la capacità di collaborare alla propria difesa. Claudia lo farà, svelando dolorosamente lo scabroso entroterra familiare nel quale è maturata la sua scelta di vita, e le pretese del cliente che scatenò la sua reazione di difesa.

* La data di Domenica 23 febbraio è esclusa dall'Abbonamento completo a 7 spettacoli.



**SOLO PER CONFERME POLTRONA
RICHIESTA DI RICONFERMA VIA EMAIL
dell'abbonamento Prosa stagione 2024-2025
da inviare a biglietteria@teatronuovoferrara.com
entro il 14 giugno**

Nome e Cognome _____ Telefono _____

Email _____

Posto _____ Settore _____

Eventuale riduzione _____

Tipo di abbonamento scelto:

ABBONAMENTO COMPLETO A 7 SPETTACOLI

ABBONAMENTO 4 SPETTACOLI A SCELTA, selezionare di seguito i titoli:

Gli Insospettabili

Chi è io?

Perfetti sconosciuti – 18 gennaio ore 21.00 / *Perfetti sconosciuti – 19 gennaio ore 16.30*

Ti sposo ma non troppo – 22 febbraio ore 21.00 / *Ti sposo ma non troppo - 23 febbraio ore 16.30*

L'Ebreo

Strappo alla regola

Pazza

Per accettazione
