

**Geografia - A.A. 2015-2016 (LM 14) Culture e tradizioni del Medioevo e del Rinascimento (6 CFU)**

**GEOGRAFIA**

**Prof. Massimo Rossi**

Il semestre (30 ore, 6 CFU) **INIZIO LEZIONI 25 febbraio 2016**

Laurea magistrale in **Culture e tradizioni del Medioevo e del Rinascimento** (D.M. 270/04)

Il corso presenta i lineamenti della storia della cartografia e attraversa le modalità di rappresentazione cartografica dall'antichità alla "rivoluzione geodetica" settecentesca con approfondimenti sulle principali "svolte" culturali scientifiche, fino alla creazione dell'ottocentesco Istituto Geografico Militare. Le mappe, i contesti sociali, così come le loro esegesi, saranno analizzati criticamente nell'ambito dell'epoca storica di produzione.

Verranno esaminati i materiali cartografici e la loro utilità nella ricerca geostorica per lo studio delle trasformazioni paesaggistiche. Saranno affrontati alcuni temi della geografia rinascimentale con una particolare attenzione agli interessi geografici della corte estense, ai cartografi ferraresi e ai rapporti tra geografia e letteratura nell'*Orlando furioso* di Lodovico Ariosto.

Il corso prevede inoltre visite agli archivi che conservano i materiali cartografici "ferraresi" analizzati durante il corso (Biblioteca Comunale Ariosteana, Archivio di Stato di Ferrara). Con l'occasione saranno discusse le modalità di ricerca e catalogazione dei materiali cartografici attraverso gli Opac.

In occasione del centenario della Grande Guerra verrà svolto un approfondimento sul rapporto tra geografia e persuasione sociale.

**Modalità d'esame**

L'esame si svolgerà in forma orale. Oltre ai materiali didattici scaricabili dal sito fanno parte integrante i seguenti testi di riferimento:

ALESSANDRA SPADA, *Che cos'è una carta geografica*, Carocci, Roma 2007;

JOHN BRIAN HARLEY, *Testi e contesti nell'interpretazione delle mappe antiche*, in *The New Nature of Maps*, The John Hopkins University Press, Baltimore and London 2001, pp. 33-49, traduzione in italiano a cura di Massimo Rossi [Materiale didattico];

JOHN BRIAN HARLEY, *Silenzi e segreti. Le intenzioni segrete della cartografia nell'Europa della prima età moderna*, in *The New Nature of Maps*, The John Hopkins University Press, Baltimore and London 2001, pp. 83-107, traduzione in italiano a cura di Massimo Rossi [Materiale didattico];

ANDREA CANTILE, *Gli itinerari ed il Codex Vindobonensis 324*, in *Lineamenti di storia della cartografia italiana*, vol. 1, Geoweb, Roma 2013, pp. 77-156 (escluse pp. 102-104, capitolo 3.2.1; escluse pp. 106-108, capitoli 3.2.3, 3.2.4; escluse pp. 113-130, capitoli 3.3, 3.3.1, 3.3.2, 3.3.3, 3.4, 3.4.1, 3.4.2; escluse pp. 147-150 e 154-156, capitoli 3.7.1, 3.8, 3.9) [Materiale didattico];

ANDREA CANTILE, *Il Rinascimento cartografico italiano e i suoi sviluppi*, in *Lineamenti di storia della cartografia italiana*, vol. 1, Geoweb, Roma 2013, pp. 169-187 [Materiale didattico];

MASSIMO DONATTINI, *Cultura geografica ferrarese del Rinascimento*, in ADRIANO PROSPERI (a cura di), *Storia di Ferrara*, vol. VI, *Il Rinascimento. Situazioni e personaggi*, Corbo, Ferrara 2000, pp. 407-458 [Materiale didattico];

MASSIMO ROSSI, *Riflessioni sul "Teatro cartografico" di Marco Antonio Pasi*, in *Delizie in Villa. Il giardino rinascimentale e i suoi committenti*, a cura di Gianni Venturi e Francesco Ceccarelli, Leo S. Olschki Editore, Firenze 2008, pp. 115-130 [Materiale didattico];

MASSIMO ROSSI, *La geografia del Furioso. Sul sapere geo-cartografico alla corte estense*, in PAOLO TROVATO, MICHELE BORDIN, *Lucrezia Borgia storia e mito*, Leo S. Olschki, Firenze 2006, pp. 97-138 [Materiale didattico];

MASSIMO ROSSI, *Cartografia, conoscenza e potere. Il ritrovamento della Corographia dello Stato di Ferrara manoscritta di Giovan Battista Aleotti*, in *Giovan Battista Aleotti e l'architettura*, a cura di Francesco Ceccarelli, Costanza Cavicchi, Rossana Torlontano, Diabasis, Reggio Emilia, 2003, pp. 169-178 [Materiale didattico];

MASSIMO ROSSI, *Il contributo della cartografia storica per lo studio del paesaggio ferrarese nell'epoca del Tasso*, in *Torquato Tasso e la cultura estense*, a cura di Gianni Venturi, vol. 2, Olschki, Firenze 1999, pp. 829-841 [Materiale didattico];

DAVID WOODWARD, *Fruitori e destinatari*, in *Cartografia a stampa nell'Italia del Rinascimento*, a cura di Emanuela Casti, Edizioni Sylvestre Bonnard, Milano 2002, pp. 99-130 [Materiale didattico];

MASSIMO ROSSI, *Atlante della nostra guerra. Geografia e cartografia della persuasione*, "Geostorie" 2015 (in corso di pubblicazione) [Materiale didattico].

Siti utili dai quali visionare le cartografie storiche:

[https://it.wikipedia.org/wiki/Mappamondo\\_di\\_Fra\\_Mauro#/media/File:FraMauroDetailMap.jpg](https://it.wikipedia.org/wiki/Mappamondo_di_Fra_Mauro#/media/File:FraMauroDetailMap.jpg)

<http://old.castelloestense.it/delizie/ita/carte/>

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/92/Hereford\\_Mappa\\_Mundi.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/92/Hereford_Mappa_Mundi.jpg)

<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/39/Ebstorfer-stich2.jpg>

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/0f/Carta\\_Pisana.png](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/0f/Carta_Pisana.png)

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9c/Cantino\\_planisphere\\_\(1502\).jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9c/Cantino_planisphere_(1502).jpg)

<http://www.ilpost.it/wp-content/uploads/bloggers/2013/04/OTmap.jpg>

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e2/Jacopo\\_de'\\_Barbari\\_-\\_View\\_of\\_Venice\\_-\\_Google\\_Art\\_Project.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e2/Jacopo_de'_Barbari_-_View_of_Venice_-_Google_Art_Project.jpg)

[http://www.theplanisphere.com/wp-content/uploads/2012/02/Idrisi\\_11541.jpg](http://www.theplanisphere.com/wp-content/uploads/2012/02/Idrisi_11541.jpg)

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/db/Al-Idrisi's\\_world\\_map.JPG](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/db/Al-Idrisi's_world_map.JPG)

[http://www.touringclub.it/sites/default/files/styles/threshold-1382/public/immagini\\_georiferite/carta\\_catalana.jpg?itok=vQYakevh](http://www.touringclub.it/sites/default/files/styles/threshold-1382/public/immagini_georiferite/carta_catalana.jpg?itok=vQYakevh)

<http://www.loc.gov/resource/g3200.ct000725C/>

<https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/originals/32/83/d6/3283d60b05b395c46b78824d9ebbc58e.jpg>

**Non sono previsti test aggiuntivi per gli studenti non frequentanti**