



bene o de  
gniore be  
scie alpfie  
digiente. Et  
gia am  
de emost  
yhu xpo.  
ferno de  
dicu uine  
ricia. Et l  
le case ha  
p soe fruct  
douamer  
sia. Io dico  
rosi q mte  
apriene a  
mini o del  
apriene a  
goymator  
epiu orab  
lidurilla tu  
lui deten  
**O** il aut  
mere a  
una tra c  
tura. ma

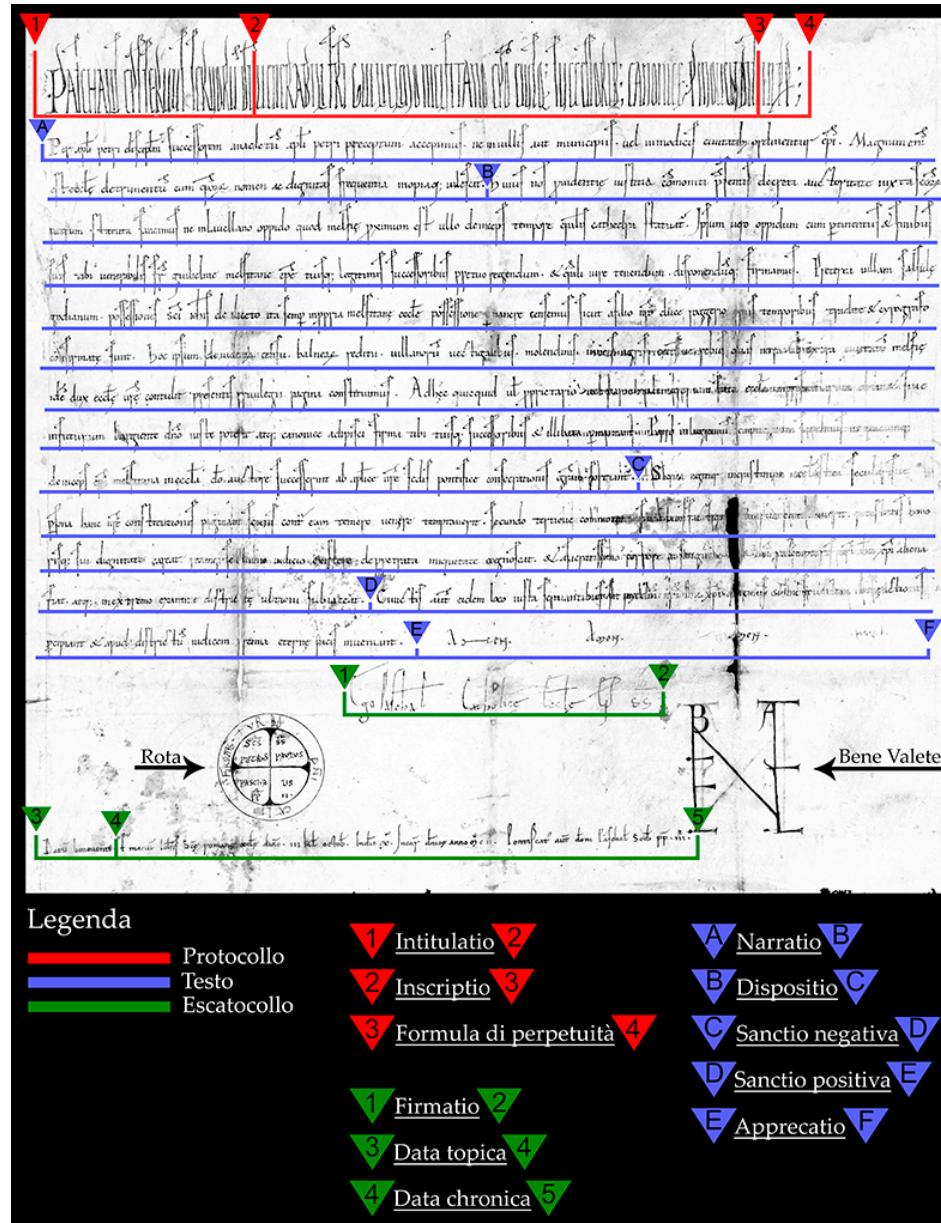
Prof. Sandro Bertelli  
Paleografia e  
Diplomatica \_2018-19

Lezione \_13

I caratteri intrinseci  
del documento

Tav. 1

## Esempio Struttura documento medievale



Tav. 2

Esempio  
di descrizione  
dei caratteri estrinseci

La membrana (mm 482 x 421), in mediocre stato di conservazione, è interessata dalla presenza di macchie imputabili a umidità e piccole lacune in corrispondenza delle linee di piegatura verticali. Il privilegio è scritto *charta transversa*.

Per quanto concerne la scrittura, il documento è stato vergato in carolina documentaria, arricchita da orpelli cancellereschi: a mo' di esempio, le aste superiori della S e della F si chiudono in un artificioso svolazzo a bandiera; i segni abbreviativi sono a cappio; si rileva altresì la presenza del legamento ST e CT a ponte. Il primo rigo si presenta in littere elongate cancelleresche. Tra i segni di cancelleria si segnala la presenza della rota e del bene valete; il sigillo pendente è invece deperdito.

1101 settembre 29, Benevento.

Tav. 3

Trascrizione

\*Paschalis episcopus, servus servorum Dei, venerabili fratri Guilielmo Melfitano episcopo eiusque successoribus canonice promovendis in perpetuum.\* Per apostoli Petri discipulum successorem Anacletum apostoli Petri preceptum accepimus ne in villis aut municipiis, vel in modicis civitatibus ordinentur episcopi, magnum enim / est ecclesie detrimentum cum episcoporum nomen ac dignitas frequentia inopiaque vilescit. Huius nos providentię iustitia commoniti, presentis decreti auctoritate iuxta Sanctorum / Patrum statuta sancimus ne in Lavellano oppido, quod Melfię proximum est, ullo deinceps tempore episcopalnis cathedra statuatur; ipsum vero oppidum cum pertinentiis et finibus / suis tibi venerabilis frater Guilielme Melfitane episcope tuisque legitimis successoribus perpetuo regendum et episcopali iure tenendum, disponendumque firmamus. Preterea villam Salsule, / Godianum, possessiones Sancti Iohannis de Iliceto ita semper in propria Melfitanę ecclesie possessione permanere censemus, sicut a filio nostro duce Roggerio [s]uis temporibus tradite et cyrografo / confirmatę sunt; hoc ipsum de iudeorum censu, balnearum reditu, villanorum vectigalibus, molendinis, vineis, agris ceterisve rebus quas intra vel extra civitatem Melfię / idem dux ecclesię vestre contulit, presentis privilegii pagina constituimus. Adhęc quicquid vel proprietario vel parochiali iure iam fata ecclesia impresentiarum obtinet, sive / infuturum largiente Domino iuste poterit atque canonice adipisci, firma tibi tuisque successoribus et illibata permaneant. Porro in legitimum sempiternum sancimus ut quicumque / deinceps episcopi Melfitana in ecclesia Deo actore successerint ab Apostolice nostre Sedis pontifice consecrationis gratiam sortiantur. Si qua igitur incrastinum ecclesiastica secularisve / persona hanc nostre constitutionis paginam sciens contra eam temere venire temptaverit, secundo tertiove commonita, si non safisfactione congrua emendaverit, potestatis hono/risque sui dignitate careat, reumque se divino iudicio existere de perpetrata iniuitate cognoscet et a sacratissimo corpore ac sanguine Dei et domini redemptoris nostri Ihesu Christi aliena / fiat, atque in extremo examine districtę ultiōni subiaceat. Cunctis autem eidem loco iusta servantibus sit pax domini nostri Ihesu Christi quatenus et hic fructum bonę actionis / percipient et apud districtum iudicem premia eternę pacis inveniant. Amen. Amen. Amen.  
Ego Paschalis Catholice Ecclesię Episcopus s(ub)s(cripsi).

“Rota” e segno di “Bene Valete”

Datum Beneventi per manus Iohannis Sanctę Romanę ecclesię diaconi, III kalendas octobris, inductione X, incarnationis dominice anno MCII. Pontificatus autem domini Paschalis secundi pape III.