

La letteratura in lingua straniera

Il percorso liceale

La lettura

- Il gusto per la lettura resta un obiettivo primario dell'intero percorso di istruzione, da non compromettere attraverso una indebita e astratta insistenza sulle griglie interpretative e sugli aspetti metodologici, la cui acquisizione avverrà progressivamente lungo l'intero quinquennio sempre a contatto con i testi e con i problemi concretamente sollevati dalla loro esegesi.

Le indicazioni nazionali

- Le Indicazioni nazionali degli obiettivi specifici di apprendimento per i licei rappresentano la declinazione disciplinare del **Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione dei percorsi liceali**. Il **Profilo** e le **Indicazioni** costituiscono l'intelaiatura sulla quale le istituzioni scolastiche disegnano il proprio Piano dell'offerta formativa, i docenti costruiscono i propri percorsi didattici e gli studenti raggiungono gli obiettivi di apprendimento e maturano le competenze proprie dell'istruzione liceale e delle sue articolazioni.

Dalle linee guida per tutti i licei

Lo studio della lingua e della cultura straniera deve procedere lungo due assi fondamentali tra loro interrelati:

- lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative
- lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento.

Lingua straniera 1

- **Linee generali e competenze**
- Sviluppo di competenze linguistico-comunicative (comprensione, produzione e interazione)
- Sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale della lingua di riferimento in un'ottica interculturale
- Raggiungimento almeno del *livello B2* del Quadro Comune Europeo di Riferimento
- Graduali esperienze d'uso della lingua straniera per la comprensione e rielaborazione orale e scritta di contenuti di discipline non linguistiche

Obiettivi specifici di apprendimento

LS 1 – Primo biennio

- Comprensione, globale e selettiva, di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale
- Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali
- Interazione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto
- Riflessione sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa
- Riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera per raggiungere autonomia nello studio

Obiettivi specifici di apprendimento

Cultura straniera 1 – Primo biennio

- Comprensione di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale
- Analisi di semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video ecc.
- Riconoscimento di similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura straniera vs cultura italiana)

Obiettivi specifici di apprendimento

LS 1 – Secondo biennio

- Comprensione globale, selettiva e dettagliata di testi orali/scritti attinenti alle aree di interesse di ciascun liceo
- Produzione di testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni
- Interazione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto
- Riflessione sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa
- Riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera per trasferirle ad altre lingue

Obiettivi specifici di apprendimento

Cultura straniera 1 – Secondo biennio

Comprensione di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse di ciascun liceo (letterario, artistico, musicale, scientifico, sociale, economico)

Comprensione di testi letterari di epoche diverse

Analisi e confronto di testi letterari e produzioni artistiche provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere)

Studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche in lingua straniera

Utilizzo delle nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione

Solo per il Liceo linguistico: Lettura, analisi e interpretazione di testi letterari con riferimento ad una pluralità di generi quali il racconto, il romanzo, la poesia, il testo teatrale ecc., relativi ad autori particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria del paese di cui si studia la lingua

Obiettivi specifici di apprendimento

LS 1 – Quinto anno

- Livello B2 del Quadro Comune Europeo
- di Riferimento
- Produzione di testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare)
- Riflessione sulle caratteristiche formali dei testi prodotti per raggiungere un accettabile livello di padronanza linguistica
- Consolidamento dell'uso della lingua straniera per apprendere contenuti non linguistici

Obiettivi specifici di apprendimento

Cultura straniera 1 – quinto anno

Approfondimento di aspetti della cultura relativi alla lingua di studio e alla caratterizzazione liceale (letteraria, artistica, musicale, scientifica, sociale, economica), con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea

Analisi e confronto di testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere)

Comprensione di prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte

Utilizzo delle nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri

Lingua straniera 2 e 3

liceo linguistico

liceo delle scienze umane economico-sociale

- **Linee generali e competenze**
- Sviluppo di competenze linguistico-comunicative (comprensione, produzione e interazione)
- Sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento in un'ottica interculturale
- Raggiungimento almeno del *livello B1* del Quadro Comune Europeo di Riferimento. Si auspica che gli studenti del liceo linguistico raggiungano il livello B2 non solo nella prima, ma anche in un'altra lingua comunitaria.
- Graduali esperienze d'uso della lingua straniera per la comprensione orale e scritta di contenuti di discipline non linguistiche

Obiettivi specifici di apprendimento lingua 2 e 3 - primo biennio

- Comprensione globale di brevi testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale
- Produzione di brevi testi orali e scritti per descrivere in modo semplice persone e situazioni
- Interazione in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale
- Riflessione sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa
- Riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera per raggiungere autonomia nello studio

Obiettivi specifici di apprendimento cultura 2 e 3 – primo biennio

- Comprensione globale di brevi testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale
- Produzione di brevi testi orali e scritti per descrivere in modo semplice persone e situazioni
- Interazione in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale
- Riflessione sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa
- Riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera per raggiungere autonomia nello studio

Obiettivi specifici di apprendimento

Lingua 2 e 3 – secondo biennio

- Comprensione globale e selettiva di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale
- Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi, per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali
- Interazione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto
- Riflessione sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa
- Utilizzo di lessico e forme testuali adeguate per lo studio e l'apprendimento di altre discipline
- Riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera per trasferirle ad altre lingue

Obiettivi specifici di apprendimento cultura 2 e 3 – secondo biennio

- Comprensione di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento all'ambito sociale e letterario
- Analisi di semplici testi orali, scritti, iconicografici su argomenti di attualità, letteratura, cinema, arte ecc.
- Riconoscimento di similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura straniera vs cultura italiana)

Solo per il Liceo linguistico: Lettura, analisi e interpretazione di testi letterari con riferimento ad una pluralità di generi quali il racconto, il romanzo, la poesia, il testo teatrale ecc., relativi ad autori particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria del paese di cui si studia la lingua

Obiettivi specifici di apprendimento lingua 2 e 3 – quinto anno

- Livello B1 (B2 in almeno una delle due lingue al liceo linguistico) del Quadro Comune Europeo di Riferimento
- Produzione di testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare)
- Riflessione sulle caratteristiche formali dei testi prodotti per raggiungere un accettabile livello di padronanza linguistica

Obiettivi specifici di apprendimento cultura 2 e 3 – quinto anno

- Approfondimento di aspetti della cultura relativi alla lingua di studio
- Analisi di brevi testi letterari e altre semplici forme espressive di interesse personale e sociale (attualità, cinema, musica, arte ecc.), anche con il ricorso alle nuove tecnologie
- Utilizzo della lingua straniera per lo studio e l'apprendimento di argomenti inerenti alle discipline non linguistiche

Liceo linguistico: sintesi degli obiettivi generali

- acquisire, in due lingue moderne, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- acquisire, in una terza lingua moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.