



« Cerca



## Università

[Università degli Studi di FERRARA](#)

## Classe

55/S-Classe delle lauree specialistiche in progettazione e gestione dei sistemi turistici

## Nome del corso di laurea specialistica

Progettazione e Gestione degli Eventi e dei Percorsi Culturali

## Facoltà di riferimento del corso

[LETTERE e FILOSOFIA](#) (Sede FERRARA)

## Web del corso

<http://www.unife.it/lettere/filosofia/eventi>

## Obiettivi formativi specifici

I laureati nel corso di laurea specialistica in Progettazione e gestione degli eventi e dei percorsi culturali dovranno avere: avanzate e specifiche competenze per progettare e attuare, anche in un quadro integrato di collaborazioni con altri specialisti, forme di sviluppo di sistemi turistici compatibili con le caratteristiche ambientali e culturali dei diversi ambiti territoriali e sostenibili nel medio/lungo periodo; avanzate e specifiche competenze per progettare e attuare, anche in un quadro integrato di collaborazioni con altri specialisti, interventi volti al recupero e alla riqualificazione di ambiti territoriali, alle diverse scale, caratterizzati da alta intensità di insediamento turistico-recettivi, in particolare nelle località impegnate nella valorizzazione dei beni culturali, ambientali e naturalistici; avanzate e specifiche competenze per progettare e attuare eventi culturali nonché esposizioni, congressi, fiere, ecc.; avanzate e specifiche competenze per operare nell'ambito di regioni turistiche complesse nelle quali sia presente una offerta integrata di beni ambientali, naturalistici, culturali, e di attrazioni turistiche; avanzate e specifiche competenze per utilizzare le più innovative tecnologie multimediali; una conoscenza approfondita, in forma scritta e orale, di almeno due lingue dell'Unione Europea oltre l'Italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari.

## Caratteristiche della prova finale

Quale prova finale per il conseguimento della laurea specialistica sarà presentata e discussa una dissertazione scritta (tesi) il cui argomento, concordato con uno dei docenti del corso di laurea (relatore), deve essere congruente con gli obiettivi formativi specifici del corso.

### Sbocchi occupazionali previsti per i laureati

Ideatore e programmatore di itinerari turistici specializzati; consulente per la valorizzazione e lo sviluppo di determinate aree, di iniziative culturali, musei, parchi storici, naturali e letterari; consulente per la programmazione, realizzazione, promozione di esposizioni, mostre, convegni; curatore della promozione di iniziative e manifestazioni culturali presso organismi, associazioni, aziende commerciali, preposte alla gestione del turismo; operatore presso grandi aziende turistiche commerciali o presso associazioni culturali con finalità turistiche; collaboratore di riviste e pubblicazioni specializzate nel settore turistico, coordinatore fra enti pubblici preposti alla tutela e alla conservazione dei beni culturali ed organismi pubblici e privati preposti allo sviluppo turistico.

Attività di Base	CFU	Settori scientifico disciplinari	PO	PA	RU
<b>Discipline del territorio, della grafica e degli spazi museali</b>	23	BIO/07: ECOLOGIA	<u>2</u>	<u>1</u>	<u>2</u>
		L-ART/04: MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO			<u>1</u>
		M-GGR/01: GEOGRAFIA			
		M-GGR/02: GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICA			
		SPS/10: SOCIOLOGIA DELL'AMBIENTE E DEL TERRITORIO			
<b>Discipline economiche</b>	12	SECS-P/07: ECONOMIA AZIENDALE	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>3</u>
		SECS-P/08: ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE			
<b>Teorie e problemi della comunicazione</b>	12	SPS/07: SOCIOLOGIA GENERALE			<u>1</u>
<b>Totale crediti per Attività di Base</b>	<b>47</b>				
Attività Caratterizzanti	CFU	Settori scientifico disciplinari	PO	PA	RU
<b>Discipline delle arti e dello spettacolo</b>	50	L-ANT/07: ARCHEOLOGIA CLASSICA			<u>1</u>
		L-ART/01: STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE			
		L-ART/02: STORIA DELL'ARTE MODERNA			<u>2</u>

		L-ART/05: DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO	<u>1</u>		
		L-ART/06: CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE		<u>1</u>	
		L-ART/07: MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
		L-FIL-LET/10: LETTERATURA ITALIANA		<u>1</u>	<u>1</u>
		L-FIL-LET/11: LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA			
<b>Discipline gestionali</b>	<b>4</b>				
		SECS-P/07: ECONOMIA AZIENDALE	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>3</u>
<b>Discipline storiche e giuridiche</b>	<b>40</b>				
		IUS/09: ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO	<u>1</u>		
		L-ANT/02: STORIA GRECA			
		L-ANT/03: STORIA ROMANA			<u>2</u>
		M-STO/01: STORIA MEDIEVALE	<u>1</u>		
		M-STO/02: STORIA MODERNA	<u>2</u>		
		M-STO/04: STORIA CONTEMPORANEA			
<b>Linguistica italiana e lingue straniere</b>	<b>13</b>				
		L-FIL-LET/12: LINGUISTICA ITALIANA	<u>1</u>	<u>1</u>	
		L-LIN/04: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE			
		L-LIN/07: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA			
		L-LIN/12: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE			<u>2</u>
		L-LIN/14: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA		<u>1</u>	
<b>Totale crediti per Attività Caratterizzanti</b>	<b>107</b>				
<b>Attività Affini o integrative</b>	<b>CFU</b>				
<b>Discipline filosofiche, politiche, antropologiche e sociologiche</b>	<b>12</b>				
		M-DEA/01: DISCIPLINE DEMOETNOANTROPOLOGICHE			
		SPS/09: SOCIOLOGIA DEI PROCESSI ECONOMICI E DEL LAVORO			

<b>Discipline informatiche e del linguaggio</b>	6	INF/01: INFORMATICA
<b>Discipline psico-sociali</b>	21	M-PSI/01: PSICOLOGIA GENERALE SECS-S/05: STATISTICA SOCIALE
<b>Totale crediti per Attività Affini o integrative</b>	<b>39</b>	
<b>Attività specifiche della sede</b>	<b>CFU</b>	<b>Settori scientifico disciplinari</b>
	11	ICAR/18: STORIA DELL'ARCHITETTURA L-ANT/06: ETRUSCOLOGIA E ANTICHITÀ ITALICHE L-ANT/09: TOPOGRAFIA ANTICA L-OR/05: ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO
<b>Totale crediti per Attività specifiche della sede</b>	<b>11</b>	
<b>Altre attività formative</b>	<b>totale CFU</b>	<b>Tipologie</b>
<b>A scelta dello studente</b>	15	
<b>Per la prova finale</b>	49	Per la prova finale
<b>Altre (art. 10, comma 1, lettera f)</b>		Ulteriori conoscenze linguistiche Abilità informatiche e relazionali Tirocini Altro
	32	Totale
<b>Totale crediti per Altre attività formative</b>	<b>96</b>	
<b>TOTALE CREDITI</b>	<b>300</b>	

**Docenti di riferimento**

- Prof. Carlo Alberto CAMPI
- Prof. Paolo FABBRI
- Prof. Jacopo ORTALLI
- Prof. Daniela PUPILLO

### **Tutor disponibili per gli studenti**

- Cristina BALDARI
- Silvia BERGAMI
- Prof. Marco BRESADOLA
- Chiara CORAZZA
- Rosa CRISTOFORI SOLITARIO
- Nicola DE PASCALI
- Elena FERRONI
- Simona GALAVOTTI
- Daniele GAMBINI
- Serena MALORNI
- Eleonora NINFALI
- Alessio PASINI
- Prudenza QUAGLIANO
- Silvia RIBERTI
- Marco TETI
- Tiziana VACCA
- Laura VALDUCCI

Previsione e programmazione della domanda

Programmazione nazionale delle iscrizioni al primo anno (art.1 Legge 264/1999) no

Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999) no

### **Sede: FERRARA (Paradiso 12 44100)**

Organizzazione della didattica Il materiale didattico viene trasmesso entro il primo semestre

Modalità di svolgimento degli insegnamenti teledidattica

Data di inizio dell'attività didattica 12/10/2009

