



Università degli Studi di Ferrara

FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA

**MANIFESTO ANNUALE DEGLI STUDI**

**ANNO ACCADEMICO 2009/2010**

**Corso di laurea in**

***OPERATORE DEL TURISMO  
CULTURALE***

Classe 39 – Scienze del turismo



**MODALITA' DIDATTICA INTEGRATA E A DISTANZA  
(BLENDED E e-LEARNING)**

Gestione dei servizi online di  
OMNIACOM – Consorzio Europeo per la Formazione Integrata

## **TITOLO DI AMMISSIONE**

---

Costituisce titolo di ammissione al corso di laurea il diploma di istruzione secondaria di secondo grado di durata quinquennale, nonché il diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo a questo solo fine dal Consiglio di Facoltà.

Costituisce altresì titolo di ammissione al corso di laurea il diploma di istruzione secondaria di secondo grado di durata quadriennale con aggiunto l'anno integrativo ovvero con aggiunta la laurea o il diploma universitario rilasciati da una Università italiana, nonché il diploma di istruzione secondaria di secondo grado di durata quadriennale con l'obbligo, nel caso in cui non esistano eventuali coerenti competenze altrimenti acquisite dopo il periodo scolastico, di acquisire 30 crediti formativi in materie a scelta tra gli insegnamenti offerti dall'Ateneo.

Il corso non è a numero programmato.

Per essere ammesso al corso di laurea occorre essere in possesso di adeguate conoscenze acquisite nella scuola secondaria superiore, oltre a conoscenze informatiche di base:

- saper utilizzare, anche a livello di base, il computer;
- saper utilizzare un programma standard di videoscrittura;
- saper utilizzare la posta elettronica;
- conoscere il funzionamento della rete Internet.

Il consiglio di corso di studi organizza, di regola durante il primo periodo didattico, corsi di base per colmare lacune nella formazione iniziale per gli studenti che dichiareranno, subito dopo l'immatricolazione, al referente del corso, di non essere in possesso delle competenze informatiche di base. Tali corsi potranno essere organizzati anche in collaborazione con Istituti di istruzione media superiore e/o con enti pubblici o privati, sulla base di apposite convenzioni.

## **SPECIFICHE TECNICHE PER LA FRUIZIONE A DISTANZA**

---

La fruizione dei corsi di laurea con didattica a distanza è agevolata se si dispone di una linea di connessione veloce ad Internet (ADSL). La piattaforma utilizzata è accessibile da tutti i principali browser: consigliati Internet Explorer e Mozilla Firefox.

Per fruire della didattica on line è necessario disporre di un computer multimediale dotato di software per la visualizzazione di filmati e ascolto di audio nei formati standard della rete.

Caratteristiche tecniche necessarie:

- processore Pentium® 3 (equivalenti o superiori);
- almeno 512 Mb di RAM;
- HARD DISK da almeno 40 Gb con una scheda grafica.

## **SCOPO DEL CORSO**

---

Il corso di laurea in Operatore del turismo culturale ha lo scopo di formare un laureato in grado di operare in un settore che manifesta una crescente richiesta da parte degli utenti dei servizi turistici: quello del turismo destinato a fruitori non superficiali, specializzato, di alto profilo culturale.

La figura del laureato in Operatore del turismo culturale dovrebbe disegnarsi come:

- ideatore e programmatore di itinerari turistici specializzati,
- consulente per la valorizzazione e lo sviluppo di determinate aree, di iniziative culturali (mostre d'arte, rassegne cinematografiche e manifestazioni musicali), monumenti, musei, parchi storici, naturali e letterari;
- consulente per la programmazione, realizzazione, promozione di esposizioni, mostre, convegni;
- consulente e programmatore per l'ideazione, la realizzazione e la diffusione di opuscoli, video, materiale didattico e turistico;
- consulente per l'allestimento di apparati didascalici in musei, mostre, esposizioni, parchi naturali;
- consulente ed organizzatore, ed eventualmente guida ad altissima qualificazione, di programmi turistici previsti in occasione di convegni, congressi, fiere, manifestazioni, ecc.;
- organizzatore di viaggi d'istruzione per scuole di ogni ordine e grado;
- organizzatore di viaggi d'istruzione per categorie particolari quali, ad esempio, anziani ed handicappati;
- organizzatore e guida specializzata per gruppi interessati ad una conoscenza approfondita di determinati itinerari culturali;
- curatore della promozione di iniziative e manifestazioni culturali presso organismi, pubblici e privati preposti alla gestione del turismo;
- operatore presso grandi agenzie turistiche commerciali o presso associazioni culturali con finalità turistiche;
- collaboratore di riviste e pubblicazioni specializzate nel settore turistico;
- coordinatore fra enti pubblici preposti alla tutela e alla conservazione dei beni culturali ed organismi pubblici e privati preposti allo sviluppo turistico.

## **PERCORSI DI INSERIMENTO LAVORATIVO (PIL)**

I laureandi del corso di laurea in "Operatore del turismo culturale", hanno la possibilità di partecipare al progetto sperimentale Percorsi di Inserimento Lavorativo (PIL).

Il programma del progetto prevede un percorso di formazione d'aula (da ottobre a dicembre) alla fine del quale si svolgerà la selezione/abbinamento con i posti di lavoro disponibili, seguito da uno stage e un contratto di lavoro di un anno.

L'iniziativa prevede: formazione in aula (ottobre-dicembre), selezione candidati (gennaio), stage in azienda (da febbraio ad aprile), successiva, e prevista, assunzione nell'azienda in cui si è svolto lo stage, per un periodo di 12 mesi con un rapporto di lavoro contrattualmente definito e pienamente retribuito.

Per gli studenti che partecipano al progetto di Ateneo "Percorsi di Inserimento Lavorativo" è previsto il riconoscimento dei seguenti crediti:

- 9 crediti a scelta libera dello studente e 1 credito di tipo F per la formazione in materia di Sicurezza sul lavoro per l'attività formativa di aula, purché lo studente abbia conseguito la certificazione di frequenza al percorso d'aula e abbia superato positivamente la prova finale;
- 18 crediti di tipo F per il tirocinio, purché lo studente abbia completato il percorso previsto dal PIL con esito positivo.

## **LEZIONI ED ESAMI DI PROFITTO**

---

L'attività didattica si svolge nei tre anni di corso con modalità didattica integrata e a distanza.

Gli studenti possono scegliere autonomamente l'ordine con il quale sostenere gli esami, non essendovi alcuna propedeuticità fra gli stessi, a partire dal 7 gennaio 2010.

L'attività didattica a distanza sarà integrata con seminari, laboratori, viaggi di istruzione, giornate di lavoro, anche a carattere interdisciplinare, condensati in tempi ristretti, in concomitanza con le cadenze dell'organizzazione della didattica. Le unità didattiche saranno disponibili all'inizio delle attività secondo modalità fissate dalla struttura didattica competente.

Gli esami di profitto potranno consistere in prove scritte e/o orali, prove pratiche, test, nonché nella stesura di relazioni ed elaborati.

In considerazione del fatto che tutti gli insegnamenti seguono la modalità didattica a distanza, è previsto che tutti gli insegnamenti si svolgano nel seguente periodo didattico: **dall'inizio del mese di ottobre alla fine del mese di dicembre**. Gli studenti possono scegliere autonomamente l'ordine con il quale sostenere gli esami, considerando le propedeuticità eventualmente stabilite, a partire dalla prima sessione utile (dal 7 gennaio).

Considerata la specificità del modello didattico adottato per il corso di laurea in "Operatore del turismo culturale", è previsto un congruo numero di appelli d'esame durante tutto l'anno accademico (tranne che nel mese di agosto) per ciascuna attività formativa a partire dal 7 gennaio (prima sessione utile), derogando da quanto stabilito dal Consiglio di Facoltà per gli altri corsi di laurea ad essa afferenti e seguendo invece le seguenti tre sessioni:

- ✓ Prima sessione e appello straordinario dell'a.a. precedente: 7 gennaio - 31 marzo
- ✓ Seconda sessione: 1 aprile - 31 luglio
- ✓ Terza sessione: 1 settembre - 22 dicembre.

Il calendario degli appelli degli esami di ogni insegnamento sarà inserito in rete, nel sito del corso. Lo studente potrà autonomamente iscriversi agli appelli per via telematica.

Alcuni seminari di approfondimento potranno essere svolti ad Argenta presso il Polo Tecnologico e Didattico Universitario per la Formazione a Distanza e presso i locali del CERTE/Omniacom. Per alcune di queste attività in presenza può essere prevista la possibilità di utilizzo della videoconferenza.

## **STRUTTURA E DURATA DEL CORSO**

---

La laurea in "Operatore del turismo culturale" viene normalmente conseguita in un corso della durata di tre anni equivalenti all'acquisizione di 180 crediti.

Lo studente rispettando i vincoli per le attività formative previsti dal regolamento del corso di studio, potrà conseguire il titolo concordando un curriculum di durata diversa dalla normale:

- curriculum **con durata inferiore** alla normale (ma comunque pari ad almeno due anni) presentando al Consiglio di Corso di Studio la propria proposta. Il Consiglio delibererà in merito approvando la proposta o concordando con lo studente eventuali variazioni.
- Per l'a.a. 2009/2010 **non** è prevista la possibilità di iscrizione a curriculum **con durata superiore** alla normale (part-time.)

## **PIANO DEGLI STUDI**

---

### **Attività formativa**

A = di base

B = caratterizzanti

C = affini o integrative

D = a scelta dello studente

E1 = Prova finale

E2 = Lingua

F = laboratori, abilità informatiche, linguistiche, tirocini, ecc.

**Ambiti disciplinari:**

A1: Discipline economiche, statistiche e giuridiche

A2: Discipline sociali e territoriali

B1: Discipline dell'organizzazione dei servizi turistici

B2: Discipline economiche, sociologiche e psicologiche del turismo e dei consumi

B3: Discipline storiche

B4: Discipline artistiche e architettoniche

B5: Discipline interculturali

C1: Discipline artistiche

C2: Discipline storico-religiose

**Legenda:** D = Didattica a distanza; P = Didattica in presenza**Primo anno**

n.	Denominazione dell'insegnamento	Settore scientifico-disciplinare	Attività formativa	Credit i	Ore di attività didattica assistita	Tipologia di insegnamento
1	<b>Archeologia e storia dell'arte greca e romana</b> <i>Docente: Jacopo Ortalli</i>	L-ANT/07	B4	5	35	D
2	<b>Storia greca</b> <i>Docente: Sara Giurovich</i>	L-ANT/02	B3	5	35	D
3	<b>Storia romana</b> <i>Docente: Livio Zerbini</i>	L-ANT/03	B3	5	35	D
4	<b>Storia medievale</b> <i>Docente: Enrica Guerra</i>	M-STO/01	B3	5	35	D
5	<b>Storia moderna</b> <i>Docente: Guido Dall'Olio</i>	M-STO/02	B3	5	35	D
6	<b>Storia dell'arte medievale</b> <i>Docente: Patrizia Castelli</i>	L-ART/01	B4	5	35	D
7	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> <b>Storia dell'arte moderna</b> <i>Docente: Francesca Cappelletti</i> <b>Storia dell'arte fiamminga</b> <i>Docente: Federica Veratelli</i>	L-ART/02	B4	5	35	D
8	<b>Letteratura italiana</b> <i>Docente: Riccardo Stracuzzi</i>	L-FIL-LET/10	B4	5	35	D
9	<b>Dialettologia italiana</b> <i>Docente: Carla Maria Sanfilippo</i>	L-FIL-LET/12	F	5	35	D
10	<b>Geografia del turismo</b> <i>Docente: Carlo Alberto Campi</i>	M-GGR/02	F	5	35	D
11	<b>Psicologia della comunicazione</b> <i>Docente: Loredana La Vecchia</i>	M-PSI/01	B2	5	35	D
12	<b>Sociologia del turismo</b> <i>Docente: Monica Sassatelli</i>	SPS/10	A2	5	35	D
	<b>Totale crediti</b>			<b>60</b>		

## Secondo anno

n.	Denominazione dell'insegnamento	Settore scientifico-disciplinare	Attività formativa	Crediti	Ore di attività didattica assistita	Tipologia di insegnamento
13	<b>Letteratura italiana moderna e contemporanea</b> <i>Docente: Donatella Capodarca</i>	L-FIL-LET/11	B4	4	28	D
14	<b>Storia del teatro e dello spettacolo</b> <i>Docente: Francesca Bortoletti</i>	L-ART/05	C1	4	28	D
15	<b>Storia del cinema</b> <i>Docente: Alberto Boschi</i>	L-ART/06	C1	4	28	D
16	<b>Museologia</b> <i>Docente: Pier Luigi Fantelli</i>	L-ART/04	B1	4	28	D
17	<b>Geografia culturale</b> <i>Docente: Carlo Alberto Campi</i>	M-GGR/01	A2	4	28	D
18	<b>Storia delle tradizioni popolari</b> <i>Docente: Sandra Degli Esposti Elisi</i>	M-DEA/01	B5	4	28	D
19	<b>Storia dell'arte contemporanea</b> <i>Docente: Ada Patrizia Fiorillo</i>	L-ART/03	B4	4	28	D
20	<b>Storia della musica</b> <i>Docente: Paolo Fabbri</i>	L-ART/07	C1	4	28	D
21	<b>Cinematografia documentaria</b> <i>Docente: Alberto Boschi</i>	L-ART/06	C1	4	28	D
22	<b>Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico</b> <i>Docente: Paola Giovanna Poli</i>	L-OR/05	C2	4	28	D
23	<b>Antichità romane</b> <i>Docente: Daniela Pupillo</i>	L-ANT/03	B3	4	28	D
24	<b>Iconografia e iconologia</b> <i>Docente: Salvatore Geruzzi</i>	L-ART/01	B4	4	28	D
25	<i>Due insegnamenti a scelta tra:</i>		E2			
26	<b>Lingua inglese I</b> <i>Docente: Cinzia Occari</i>	L-LIN/12		4	28	D
	<b>Lingua francese I</b> <i>Docente: Jean Robaey</i>	L-LIN/04		4	28	P
	<b>Lingua tedesca I</b> <i>Docente: Ulrike Kaunzner</i>	L-LIN/14		4	28	P
	<b>Lingua spagnola I</b> <i>Docente: Paolo Tanganelli</i>	L-LIN/07		4	28	P
27	<b>A scelta libera dello studente</b>		D	4		
	<b>Totale crediti</b>			<b>60</b>		

## Terzo anno

n.	Denominazione dell'insegnamento	Settore scientifico-disciplinare	Attività formativa	Crediti	Ore di attività didattica assistita	Tipologia di insegnamento
28	<b>Legislazione del turismo</b> <i>Docente: Giacinto Lombardi</i>	IUS/09	A1	4	28	D
29	<b>Economia e gestione delle imprese turistiche</b> <i>Docente: Luciano Messori</i>	SECS-P/08	A1	4	28	D
30	<b>Statistica del turismo</b> <i>Docente: Paolo Pasetti</i>	SECS-S/05	A1	4	28	D
31	<b>Economia aziendale</b> <i>Docente: Paolo Ceccherelli</i>	SECS-P/07	A1	4	28	D
32 33	<i>Due insegnamenti, coincidente con quanto indicato al Secondo anno, a scelta tra:</i> <b>Lingua francese II</b> <i>Docente: Nadia Valgimigli</i> <b>Lingua inglese II</b> <i>Docente: Cinzia Occari</i> <b>Lingua tedesca II</b> <i>Docente: Ulrike Kaunzner</i> <b>Lingua spagnola II</b> <i>Docente: Paolo Tanganelli</i>	L-LIN/04 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/07	E2	4 4 4 4	28 28 28 28	D D P P
34	<b>A scelta libera dello studente</b>		D	5		
35	<b>Alfabetizzazione informatica</b> <i>Docente: Giorgio Poletti</i>	INF/01	F	1	7	D
36	<b>Sicurezza e tutela ambientale</b> <i>Docente: Alessandro Medici</i>	IUS/07	F	1	7	D
37	<b>Stage-tirocinio</b>		F	18	400	
38	<b>Prova finale</b>		E1	11	33	
	<b>Totale crediti</b>			<b>60</b>		

### **ATTIVITA' A SCELTA DELLO STUDENTE**

Fra le attività a scelta, lo studente può optare per un qualsiasi insegnamento attivato dall'Università di Ferrara (o più insegnamenti per conseguire i 9 crediti previsti).

Lo studente può inoltre, nel limite del numero di crediti attribuito a queste attività, chiedere al Consiglio di corso di studio l'accREDITAMENTO di documentati periodi di studio e di formazione svolti autonomamente presso Università italiane o straniere.

Lo studente, per ciascun anno di corso, e non oltre il 30 novembre, deve indicare le "Attività a scelta dello studente" e gli insegnamenti alternativi che intende sostenere, seguendo le modalità on-line.

Eventuali piani di studio individuali, comprensivi anche di modifiche da parte di studenti che si trovino nella condizione di fuori corso, potranno essere concordati con il Consiglio di corso di studio e presentati all'ufficio competente entro il 30 novembre.

### **TIROCINIO/STAGE**

Scopo del tirocinio/stage è quello di permettere un primo "rapporto di lavoro" in situazione di formazione. In tal modo sarà possibile avere un importante feed-back sulla pertinenza e sulla qualità della preparazione conseguita dagli studenti, ancora inseriti nel percorso universitario e quindi seguiti da tutto l'apparato formativo a loro disposizione: docenti, tutor, laboratori, seminari, incontri, ecc.

L'attività di tirocinio/stage è svolta secondo le procedure e le modalità fissate dal Consiglio di corso di studio.

### **PROPEDEUTICITA'**

E' disposta la sola propedeuticità relativa agli esami di conoscenza delle lingue straniere per le quali è prevista la preclusione al sostenimento della seconda prova fissata al Terzo anno se non si supera quella prevista al Secondo anno. E' data la facoltà allo studente di sostenere le prove di ogni lingua straniera, congiuntamente al terzo anno.

## **TUTORATO**

---

Parte integrante del progetto didattico è la figura del tutor, che ha il compito di ricostruire artificialmente i processi di interazione con l'intento di interrompere la condizione di distacco fisico creato dalla distanza. Il tutor ha il compito di seguire gli studenti nel loro percorso formativo attraverso contatti telefonici, comunicazioni via fax, incontri diretti e, soprattutto, attraverso la rete web, allo scopo sia di fornire informazioni circa le attività da svolgere, sia di offrire aiuto nel percorso di apprendimento.

L'uso dei servizi di eLearning via web rappresenta l'aspetto centrale e innovativo del modello didattico a distanza utilizzato dal Corso. I servizi vengono erogati tramite un "campus virtuale", un learning management system (LMS), attraverso cui viaggia gran parte delle informazioni relative ai contenuti, e il lavoro di individualizzazione degli apprendimenti, grazie ad un sistema su web gestito da Omniacom tramite le strutture allocate al CERTE (Centro Ricerca e Sviluppo per le Tecnologie dell'Elearning) – Omniacom di Argenta (FE).

Nelle pagine del sito <http://www.unife.it/lettere/ filosofia/ turismo> dedicate al corso di laurea in Operatore del Turismo Culturale, si potranno trovare contributi, interventi e presentazione delle metodologie didattiche così da consentire una più completa conoscenza del corso, delle attività svolte e delle figure coinvolte nel processo formativo.

L'attività didattica assistita per ogni singolo insegnamento a distanza consiste quindi, da parte dei docenti e dei tutor, nel servizio di tutorato e nell'aggiornamento continuo dei contenuti del sito, ovvero nel dialogo sincrono e asincrono con gli studenti e, per questi ultimi, nella fruizione del sito nell'insieme delle sue proposte didattiche e dei servizi connessi.

Alcune settimane prima dell'inizio del corso verrà svolta all'interno del "campus virtuale" un'attività di familiarizzazione che creerà una comunità di studenti virtuale e consentirà di comprendere l'utilizzo di tutte le funzioni predisposte.

## **PROVA FINALE**

---

Per essere ammesso all'esame finale (corrispondente a 11 crediti) lo studente deve aver superato tutti gli esami previsti e dovrà aver acquisito almeno 169 crediti.

La prova finale, denominata esame di laurea, prevede un elaborato, in cui dimostrare l'acquisizione di specifiche competenze professionali e capacità di elaborazione critica, anche inserita in una fase di tirocinio/stage presso istituzioni ed imprese esterne, secondo modalità che saranno stabilite dal Consiglio del Corso di Laurea.

L'elaborato consiste nella discussione in seduta pubblica su un tema proposto da uno o più docenti del corso di studio o nella relazione su una attività di tirocinio/stage prevista nel corso di laurea.

## **CONOSCENZA OBBLIGATORIA DI ALMENO DUE LINGUE DELL'UNIONE EUROPEA**

---

Tra gli obiettivi formativi qualificanti stabiliti per la classe di laurea n. 39 - Scienze del turismo - è prevista la conoscenza di almeno due lingue dell'Unione Europea, oltre l'italiano.

L'attività didattica relativa alle lingue straniere è prevista al secondo e al terzo anno.

Lo studente acquisisce i crediti previsti al secondo anno con il superamento di una prova (una per ogni insegnamento linguistico) che ha lo scopo di verificare che il livello di conoscenza non sia inferiore al primo livello elementare.

Con il superamento degli esami di lingua straniera potrà essere rilasciato un attestato che, ai sensi dell'art. 1. 2. 15 del Regolamento Didattico di Ateneo, conterrà una valutazione corrispondente al livello di conoscenza acquisito, in base alla seguente valutazione:

- primo livello elementare;
- secondo livello, che corrisponde a una buona capacità di esprimersi e di comprendere;
- terzo livello, che corrisponde ad un'ottima capacità di esprimersi e di comprendere.

Il Consiglio di Corso di studio potrà riconoscere e valutare in crediti le conoscenze linguistiche già acquisite dallo studente e attestate da idonea certificazione internazionale.

## **PASSAGGI E TRASFERIMENTI**

---

Il riconoscimento della carriera pregressa e degli eventuali crediti acquisiti da uno studente proveniente da altro Ateneo (trasferimento) o da altro corso di studio dell'Ateneo ferrarese (passaggio) sarà deliberato dal Consiglio di corso di studio sulla base della valutazione:

- degli obiettivi raggiunti;
- dell'attività svolta dallo studente;
- dell'affinità didattica dei crediti acquisiti nei settori scientifico - disciplinari comuni a entrambi gli ordinamenti.

Lo studente proveniente da altri corsi di studio potrà passare al corso di laurea in Operatore del turismo culturale con il riconoscimento degli esami già superati e le attestazioni di frequenza conseguite, purché con lo stesso settore scientifico disciplinare, o altro affine.

Se la somma dei crediti riconosciuti supera i 35 lo studente è iscritto al Secondo anno, se supera i 70 al Terzo anno. Dal computo dei crediti sono esclusi quelli relativi allo Stage/tirocinio.

Il Consiglio di corso di studio può infine riconoscere, sulla base di quanto disposto dall'art. 1.2.1 del Regolamento didattico di Ateneo, come crediti formativi universitari le conoscenze e le abilità professionali certificate ai sensi della normativa vigente in materia, nonché altre conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post - secondario alla cui progettazione e realizzazione l'Università abbia concorso, a condizione che siano state acquisite e/o maturate in settori ed attività compatibili con gli obiettivi formativi del corso di laurea in Operatore del turismo culturale.

### **PROSEGUIMENTO DEGLI STUDI**

---

La laurea triennale in Operatore del turismo culturale è titolo idoneo per richiedere l'accesso ad una Laurea Magistrale i cui requisiti curriculari lo consentano e ai Master universitari di primo livello. Le lauree magistrali hanno l'obiettivo di fornire allo studente una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici.

Ferrara, giugno 2009

IL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DI CORSO DI STUDIO  
Prof. Carlo Alberto Campi

#### **Segreteria studenti**

Per informazioni di carattere **amministrativo** rivolgersi alla Segreteria della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Ferrara, via Savonarola, 9/11 – 44100 Ferrara, telefono: 0532/293292 (dalle ore 11.30 alle ore 13.30); fax: 0532/293910 e-mail: [segreteria.lettere@unife.it](mailto:segreteria.lettere@unife.it); sito web: <http://www.unife.it>

#### **Call Center Omnicom:**

Per informazioni di carattere **organizzativo, tecnico e didattico** rivolgersi presso la sede di Omnicom-CERTE - via Circonvallazione, 21/a – 44011 Argenta (Fe). Il **Call Center** sarà a disposizione per ogni quesito dalle 09.00 alle 18.00 tutti i giorni, escluso sabato e festivi.

- Per contattare il tutor via e-mail: [turismo.culturale@unife.it](mailto:turismo.culturale@unife.it)
- Per contattare il Call Center via e-mail: [helpdesk@consorzioomnicom.org](mailto:helpdesk@consorzioomnicom.org)
- via fax: 0532/1867022
- via telefono: 0532/800050, per chiedere informazioni direttamente all'operatore o chiedere del tutor

#### **Manager didattico**

*Riceve tutti i giorni su appuntamento*

Palazzo Tassoni (studio 20) via Savonarola, 27 – Ferrara  
Tel. 0532 293133 – cell. 334 1150108 – mail: [rzp@unife.it](mailto:rzp@unife.it)

Sito web: <http://www.unife.it/lettere/filosofia/turismo>