

Prof. Sandro Bertelli

Paleografia II\_2021-22

Lezione\_12

Coluccio Salutati  
e la scrittura preantica

nare la legge sic mister ragione  
esperienza

Explicit herica aristotilis Amagistro  
Caddo muolgare trasleccati:

**del comiciamento de iustij & de leu  
tu sicome lo maestro comicia. xlv**



Presso che  
lo maestro  
elle messo  
misceto lo  
libro dari  
stotile che  
altresi co  
me fonda

mento di questo libro uole eli segu  
itare sua memoria sul insegnamenti  
distoralites. p meullo rischiarare li  
dici daristotile. secondo cio chellomo  
troua p molti altri san. che decto  
Anno come lomo amassa & agun  
gie piu dibuone cose insieme. ditan  
to cresce quello bene & de dimaggio  
re ualura. & cioe popa che tuere lar  
te & tueto lobene & lope ciascuna uale  
alcun bene. & a secondo chellopacio  
ne sono diuise & uene che uenem fanno

bene. & de  
gniore be  
scie apfic  
digiente. t  
Et gia au  
de emost  
yhu xpo.  
ferno de  
dici. u me  
ricia. Et l  
le case la  
psofruct  
douamer  
sia. Jo dico  
rosi & mte  
apriene &  
mini & del  
apriene &  
gouinaw  
epui orak  
lidrista t  
lu **deleu**

**D**alaur  
mere &  
unaltra &  
tura. ma



no son po tornato un passe are  
 no: ne uo tornar ch'el martiro e dolce: la morte dee pas  
 fare ogni altre dolce:  
**Q**uando e' hor che sera dime nel altro: tempo nouello a dolce  
 quando piove: amore in terra datutti li cieli: quando p que  
 sti gieli: amore e solo i me a no' altro: Saranne quello che  
 duno huom di marmo: se in paigoletta fia piuore un marmo;  
*dem dantes dominaby conueritur de domina sua*  
**E** in crescia dime si mal amete: ch'altrettanta di doglia: mi  
 recha la pietra quantal martiro: Lasso po che dolorosa mi  
 te: senti contra mia uoglia: racogliet laer del secano sospi  
 ro: Entre quel cor che teglio cchi ferro: quando gli aperse amor  
 colesue mani: oime quanto piam: soau a dola uerme sile  
 uato: quanto egli m'annunciaro: La morte mia che tato t  
 mi dispiace: dicendo il nostro lume porta pace:  
**N**oi darem pace al core a uoi dilecto: dicemo a gli occhi miei:  
 que della bella dona alama uolta: Ma poi che sepper diloro  
 itellecto: che p forza dilei: mera l'amete gia ten tutta tol  
 ta: Con len segne d'amor diede la uolta: si chella lor uictu  
 ra:

ceum; alee po che m mi sface

hic deficit unu  
 metrum.



N° 1000

M. T. C. de p̄tite orōis rethorice. C.

T u d o m i p u t l a t i n e e x t e a u d i r e c a q u e i n t u d e r e d a n d a g r e c e t r a d d i s t i m e  
 s i i n o t u b i e s t o c u m e t s i u i g . M . A n e s t i n u d i c e r o q u o d e g o m a l i q u e t e q u o  
 d i s s i m u e e . O c u m a t p i m u m e s t s u m u m q u m a l i q u i r o m a e x e u n d i d i c t u p o  
 t e s t a t e . Q u i n i s t a t u a s t u d a u l m a i o r i s o c c u p a t o r i b z m e i s a n s e r t e l i b e n t e r .  
 C . U s i g n e q u o d u t t u m e g r e c e s o l e s o r d i e i n t e r r o g a r e s i c e g o u i c i s s i m e i s d e m d e r e b z l a t i n e  
 i n t e r r o g e m . M . S a n e s i p l a c e t s i c e i r e g o t e m e m i n i s s e i n t e l l i g a q u e a c c e p i s t a  
 a t u o r d i n e a u d i e s q u e r e q u i r e s . C .  
 U o t i n p t e s d i s t r i b u e n d u e s t o m n i s d o c t r i n a d e c e n d i . M . T r e s . C . C e d q u a s . M .  
 p r i m u m i n i p s a m u i m o r a t o r i s d e i n d e i n o r d e z t u m i n q u o n e m . C . I n q u o e s t  
 i p s a u i g . M . I n r e b z r u e r b i s . S a r e s r u e r b a i n u e n d i s t r . r c o l l o c a n d a p p r i e a t i n r e b z  
 i n u e n i r e i n u e r b i s e l o q u i d a t . C o l l o c a r e a u t e t s i e s t c o e t r a d i n u e n i e n d u m r e f e r t u r .  
 V o x m o t u s u u l t u s a t q u o m n i s a c t i o e l o q u e n d i u i m c o m e s e s t . c a r p q u o d u m r e s c u s t o s e m e m o r i a . C .  
 U i d . d i u i s q u o t s u n t p t e s . M . Q u a t u o . c a r p d u e u a l e n t a d r e m d o c e n d u . n a r  
 r a t i o a d i r f i r m a t o . a d i m p e l l e n d u a o s d i e . p r i a p i u r p o r a t i o . C . Q u i d . q u o .  
 q u a s i n a m s u n t p t e s . M . I n f i n i t a q u a c o n s u l t a t o e m a p e l l o r d e f i n i t a q u a q u o u s t a m  
 c a m n o i o . C . Q u i q u o i n d i c i r e p r i m u e s t o m n i s q u o d q u e r e t . M . U t i n u e r i a t q u o d  
 m o r u m f i d e m f a c i a t i s q u i b z u o l e t p s u a d e r e . a q u o d m o r u m m o t u c o r p a u s a f f e r a t . C .  
 Q u i b z r e b z f i d e s f i t . M . A r g u m e n t i s q u e d u c u n t e x l o c i s . a u t i n r e i p s a i n s i t a s a u t  
 a s s u m p t . C . Q u o e u e r e l o c i . M . Q u o i n q u i b z i n u e n i e n d u m .

Autografo del  
Salutati in  
*littera textualis*  
semplificata

London, BL  
Add. 11987

Alē:

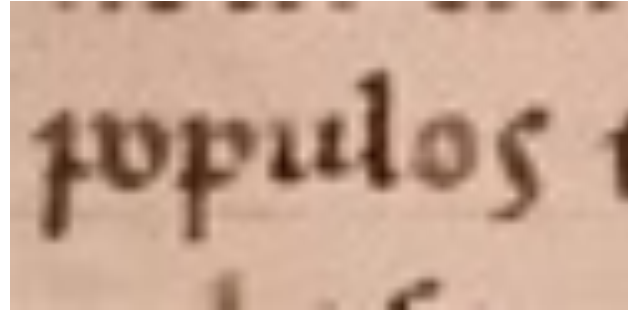
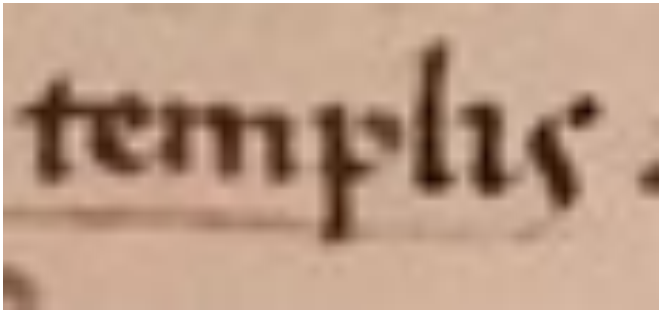
**M**ane parumper. cessit. ex oculis abiste  
In astra fertur. fillos. an uultus putat  
Vidisse natū? <sup>al' incredula.</sup> misera mens credula ē.  
Es numen. & te mundus eternus tenet.  
Credo triumphis. regna thēbuz petam  
Houum q̄ templis additū numen canam.

Chorus.

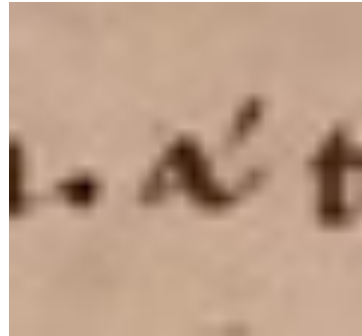
**N**ūq̄ stignas fertur ad umbras  
Inclita uirtus. uiuere fortes  
Nec letheos seua p̄ amnes  
Nos fata trahent. si cū sumas  
Exiget horas osumpta dies  
Iter ad superos glia pandet.  
Sed tu comitor magne ferax  
Ozbi q̄ simul pacator ates  
Hunc q̄ nr̄as respice tras.  
Et si qua nouo tellua uultu  
Quatiēt populos terrore graui  
Tu fulminibz frange trifulcas.  
fortius ip̄e genitore tuo  
fulmina mittes. <sup>al' mittens</sup>

Lucy Annei senecę. hercules cethus ex  
phiat. feliatē. tragedia .x. Coluauis p̄ye  
nus manu propria scripsi.

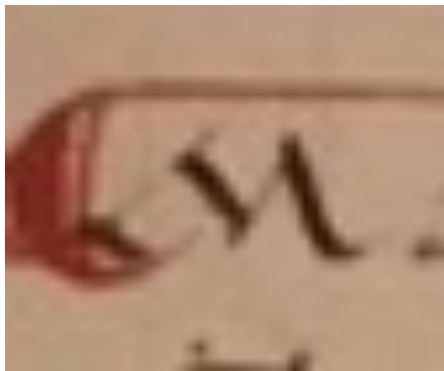
# TAV. 130 – Particolari grafici



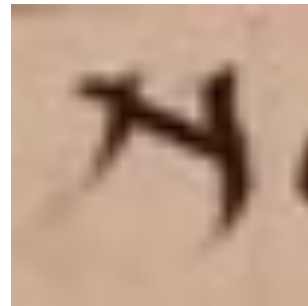
“s” finale di esecuzione allungata e dritta



Legatura & per “et”



“M” in forma capitale



“N” in forma capitale



92

Comiti Harmanica Fructus Anodi Spiritus

Illustris princeps & magnificus dñe fecit & amice timo. Conuersus est hostis  
 noster ad saluas artes putatis in quo deceptus est / muneribus  
 posse p̄ficere / q̄ unū constantia debeat / a coeluis foderibus  
 dec̄ maro. Deceuit etē maioris oblationibus magnanimi  
 tate uram tentari facit ut a p̄sentis ~~int~~ <sup>int</sup> ~~unū~~ <sup>unū</sup> ~~conuictis~~ <sup>conuictis</sup> ~~q̄~~  
 me uos & nos / questis coloribus discedatis. Putatis q̄dem  
 aliq̄ ex suis moribus metens nullam <sup>nostram</sup> ~~eo~~ <sup>nostram</sup> ~~curam~~ <sup>curam</sup> ~~scire~~  
 & sibi nō est honestatis atq̄ uirtutis. sed solum finem  
 utilitatis & comodi <sup>reputat</sup> ~~regit~~. Sed fallit p̄fecto / in uanis  
 cogitationibus suis. et cū facile sibi p̄suadeat / malis  
 posse p̄ficere / quod sibi sibi similibus sentit / quod  
 sentit sibi <sup>ore</sup> ~~ore~~ <sup>plet</sup> ~~plet <sup>scilicet</sup> ~~scilicet <sup>non</sup> ~~non <sup>in</sup> ~~in <sup>sibi</sup> ~~sibi <sup>similibus</sup> ~~similibus <sup>obtinere</sup>  
 intercessionibus magis p̄cipuum / opulentia ure pulsa  
 bit auditu. speras pugnare uram constantia / ut nō  
 pactatis oblitus / dum rogatoribus ~~negotia~~ <sup>negotia</sup> ~~et~~ <sup>et</sup> ~~neglecta~~  
 federe q̄ nobiscum <sup>in</sup> ~~in~~ <sup>gestis</sup> ~~gestis <sup>stendore</sup> ~~stendore <sup>uri</sup> ~~uri <sup>nomine</sup> ~~nomine  
 & honore nota u. p̄ssime macule corrupatis. Et  
 ipse quide / qui solet <sup>in</sup> ~~in~~ <sup>rumpe</sup> ~~rumpe <sup>& honore</sup> ~~& honore <sup>sui</sup> ~~sui <sup>diu</sup> ~~diu <sup>no</sup> ~~no  
 succipiat aliqd̄ nō cū <sup>et</sup> ~~et~~ <sup>spe</sup> ~~spe <sup>at</sup> ~~at~~ <sup>fructu</sup> ~~fructu  
 credimus / & sine <sup>et</sup> ~~et~~ <sup>tenemus</sup> ~~tenemus / q̄ <sup>et</sup> ~~et~~ <sup>ca</sup> ~~ca <sup>ndi</sup> ~~ndi <sup>mūdi</sup> ~~mūdi  
 p̄cipue nos gerant / si p̄ uob̄ diplom̄ et quod p̄ss̄ d̄  
 tradoret / nunq̄ a m̄u <sup>nomi</sup> ~~nomi <sup>bus</sup> ~~bus / & conuictis <sup>ob</sup> ~~ob <sup>ser</sup> ~~ser <sup>ua</sup> ~~ua  
 discedatis. Et q̄ tu <sup>mag</sup> ~~mag <sup>nificus</sup> ~~nificus <sup>dñs</sup> ~~dñs / dñs de <sup>du</sup> ~~du <sup>uaco</sup> ~~uaco  
 uos sup̄ hoc / sta. <sup>accepimus</sup> ~~accepimus <sup>alloquet</sup> ~~alloquet / ut cuncta p̄  
 decet / que nouim̄ <sup>et</sup> ~~et~~ <sup>no</sup> ~~no~~ <sup>bis</sup> ~~bis <sup>hoc</sup> ~~hoc <sup>uolum</sup> ~~uolum <sup>intimasset</sup> ~~intimasset~~



Bibliote

©

©

RESERVED

Bibliot



951

**B**onifacius. Spūs p̄m̄is favoris d̄y. Venerabili fr̄i. Ep̄o  
 floren. Salutes et apostolicas benedictiōes. Serenitas desiderans  
 cordis n̄r̄ qđ hospitalia et alia p̄ria loca sub bono et felia re  
 gimine augm̄ent illa talibz p̄sonis libenter omnia uolumus p̄ce  
 quis possessiones et bona ip̄oz manutentari valeant ip̄iqz hospitalia  
 atqz loca salubriter ac feliciter gubernari. Dudum siquidem per  
 nos accepto qđ in ciuitate ac d̄co p̄p̄tione erant quā plures p̄ri  
 ores et p̄bani ac rectores secularium parochialiumqz ac  
 p̄bri et clera perpetui b̄n̄ficiati nulliqz ac nō nulli ex cano  
 nias et perpetuis capellanis maioris p̄p̄tione ecclesie distri  
 et minus honestam uitam ducentes et in eoz ecclesiis modici  
 et nō d̄bito mō diuinis officiis insistentes et alias eisdem  
 ecclesiis male tractantes qđqz canonica maioris ecclesie instituti  
 ones bonas olim ibidem canonice factas obp̄uare nō curabant  
 et qđ licet in d̄ca maiori ecclesia nō residēt nec diuinis officiis  
 imbi interessent dum mō in d̄ca ciuitate essent presentes p̄  
 inde grossos fructus et quotidianas p̄p̄tione distribuciones  
 continue percipiebant ac si in ip̄a maiori ecclesia p̄sonale  
 residissent et diuinis officiis interfuissent et tam p̄pter  
 hoc quā etiā ex diuersis alijs causis et aliquibz minus i  
 iusto et r̄onabilibz eisdem maiori ecclesia erant d̄bita



Queritis clarissimi dñi! q̄ ea que sentimus de processibz militiae gallicanae / p̄ n̄ris  
 debemus / excellentie ur̄e / litas intimare. Hos autē ut res sumam dimissis am-  
 bigit̄ explicemus / brevit̄ imp̄ta magnitudinem matie / ~~ad curabimus~~ et quod queri-  
 tis curabimus explicare. Non cū deat / multū attendere s̄mombz / viros quales  
 nos estis / nō solum de sue rei publicae salute sollicitos / sed cura totius orbis  
 negocia plurimū occupatos. Superatis igit̄ montis appennini iugis / quo quondam  
 aceto tradit̄ hambal p̄fisse / dux andragauis / ducatus calabre titulum / p̄ferēdo /  
 xxij Junij et p̄missis exercitu copioso / n̄m̄ intravit Italiam / demūq̄ passu lentissimo  
 procedens / recepta pro primogenito suo / i uxore legitima / filia magnifici dñi / dñi  
 Soznabonus / quinta die Augusti / bononiensium fines applicuit / et die nona / p̄eo  
 cū exercitu toto / Eritorū petijt Imolense / et nūc iuxta vulgatos progressuum  
 fauentiorū limites a / Emilio fine / credit̄ insidere. Nox q̄ sicut publica fama refert  
 flammata sunt / que a pentapoli dicit̄ / Archimiro et alijs maiorū virōz colomys  
 frequēz nobiloz intratum. Certa praeterea / cunctos tenet opinio / collecta crebris  
 locutionibz eorundē / ipos / p̄ praem̄ que marchia dicit̄ / deinde p̄ sannites / et apulos  
 neapolim profecturos / nisi forsā regius apparatus / rogat ipos cōsiliū imutare.  
 Multa relata sunt / q̄ comite allecticus / dñum Guillelmū filbach / et alios plures  
 in Italia militantes / ad sua debeat fructa recepisse. hucusq̄ tñ suis cōfidens / nullos  
 uoluit acceptae. Desiderat scire ur̄a claritas / magnitudinē et qualitatem exercitus.  
 Numerus equoz et gentū magnus est. et si cuncti forent i armis / maiora  
 iactent / ascenderent / ad sedecim milia pugnatorū. Maxia in pars inermis est. et  
 argenteis uasis q̄ telis instructoz. Ver̄ in tanta multitudine / triamila cedunt  
 hostibz congressura. Magnoz sicut experti rei militaris iudicat / p̄culo subiacet  
 ne fuga imbellū / cetos in exitū trahat. Hoc habem̄ de Gallico exercitu / qui  
 que ur̄a hucusq̄ / nullis hostiliter nocuit / quo possim̄is ur̄e magnitudinē referre.  
 Ad reliqua idē cū in n̄m̄ ad nos transmissimus oratore / satis erat quod  
 ille referret una uoce. dñi florentie 29 Augusti v̄ Julij 1494

que ur̄a  
 librum  
 maḡ post  
 abbat

Tav. 133

Autografo del Salutati  
BAV, Capp. 147

Biblioteca